

**IRC**

**COMPETENZE CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - RICONOSCE LE DIVERSE IDENTITÀ RICONOSCE LE**

Nuclei tematici	Contenuti	Abilità	Evidenze osservabili
<b>classe prima</b>			
<b>Dio e l'uomo</b>	L'amicizia. La natura. La creazione. La giornata di Gesù. Il comandamento dell'amore.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.	Coglie i segni religiosi nel mondo e nell'esperienza della festa e del vivere insieme come comunità cristiana.  Intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori, quali l'amicizia, il perdono e la condivisione.
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Il racconto della creazione. La storia del Natale dall'annunciazione alla nascita di Gesù. La Pasqua.	Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	
<b>Il linguaggio religioso</b>	I segni del Natale. I segni della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	
<b>I valori etici e religiosi</b>	Le regole della convivenza. Il duplice significato della Chiesa.	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	
<b>livello</b>	<b>descrizione del livello</b>		
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		
<b>Base</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		
<b>Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>classe seconda</b>			

<b>Dio e l'uomo</b>	La bellezza del creato. Il rispetto per la Natura. Il paese di Gesù. Gli insegnamenti di Gesù: le parabole. I gesti di Gesù: i miracoli.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.	Realizza attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili per ricavarne conoscenze e saperle collegare alla propria esperienza esistenziale. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Il racconto della creazione. La storia del Natale. La Pasqua.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui il racconto della creazione, del Natale e della Pasqua.	
<b>Il linguaggio religioso</b>	I segni del Natale. I segni della Pasqua.	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	
<b>I valori etici e religiosi</b>	Il messaggio d'amore di Gesù. La preghiera espressione di religiosità.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	
<b>livello</b>	<b>descrizione del livello</b>		
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		
<b>Base</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		
<b>Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>classe terza</b>			
<b>Dio e l'uomo</b>	Le domande di senso. Le risposte alle domande di senso. I racconti delle origini. I racconti della Bibbia. Le ipotesi scientifiche: Bibbia e Scienza a confronto.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una Alleanza con l'uomo Scoprire che all'origine della religiosità dell'uomo c'è il desiderio di dare risposta alle domande sulle origini del mondo e dell'uomo.	Riconosce nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e

<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	I rotoli della Bibbia e gli antichi materiali. La conoscenza del testo biblico. I generi letterari e la simbologia biblica.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	cristiani, distinguendola da altre tipologie di testi. Realizza attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili per ricavarne conoscenze e saperle collegare alla propria esperienza esistenziale. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.
<b>Il linguaggio religioso</b>	La storia della salvezza: origine del popolo ebraico. I patriarchi Abramo, Isacco e Giacobbe. La storia di Giuseppe. Mosè, l'esodo e la Legge. I re. I profeti e le profezie sul Messia.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele.	
<b>I valori etici e religiosi</b>	La Pasqua ebraica. La Pasqua cristiana.	Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.	
<b>livello</b>	<b>descrizione del livello</b>		
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		
<b>Base</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		
<b>Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>classe quarta</b>			
<b>Dio e l'uomo</b>	Gesù personaggio storico. La Palestina al tempo di Gesù, ambiente storico-geografico. Gruppi sociali e religiosi. La vita quotidiana.	Saper inquadrare nel tempo e nello spazio la figura di Gesù. Scoprire il contesto storico- culturale dove è nato Gesù.	Riconosce nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani, distinguendola da altre tipologie di testi. Realizza attività di lettura e di analisi di pagine bibliche accessibili per ricavarne conoscenze e saperle collegare alla propria esperienza esistenziale. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	I Vangeli e la loro formazione. Gli evangelisti ed i simboli.	Conoscere l'origine e lo sviluppo dei Vangeli. Riconoscere le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	
<b>Il linguaggio religioso</b>	Il Natale. L'origine dei simboli natalizi. La Pasqua cristiana. L'origine dei simboli pasquali.	Scoprire i segni ed i simboli iconici del Natale e della Pasqua nell'arte cristiana. Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo.	

<b>I valori etici e religiosi</b>	Gesù ed il suo messaggio di amore e di pace.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	
<b>livello</b>	<b>descrizione del livello</b>		
<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		
<b>Base</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.		
<b>Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>classe quinta</b>			
<b>Dio e l'uomo</b>	Le religioni nel mondo. L'Ebraismo. Il Cristianesimo. L'Islam. L'Induismo. Il Buddhismo. Il dialogo interreligioso.	Scoprire come le diverse religioni rispondono alle domande di senso della vita. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	Arricchisce la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose cristiane di vario genere. Riflette e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Scopre gradualmente la dimensione personale e comunitaria che accomuna tutte le religioni, con particolare attenzione alla realtà della Chiesa.
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Gli apostoli Pietro e Paolo. Le prime comunità cristiane. Le persecuzioni. Le catacombe ed i simboli cristiani più antichi.	Conoscere, attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli, la vita della Chiesa delle origini.	
<b>Il linguaggio religioso</b>	Il Natale nell'arte. La Pasqua nell'arte. Lettura iconografica dell'opera d'arte cristiana.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la Fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	
<b>I valori etici e religiosi</b>	La Chiesa e la sua missione. I testimoni del messaggio evangelico di ieri e di oggi.	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	
<b>livello</b>	<b>descrizione del livello</b>		

<b>In via di prima acquisizione</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>Base</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.